СВОБОДА

РОССІЯ. СОЮЗ НАРОДОВ. УЧР. СОБРАНІЕ. ЗЕМЛЯ-НАРОДУ. ЗАКОН. ПОРЯДОК.

№ 234 (373). Варшава, Воскресенье 2 Октября 1921 г. изд. Год II

Ближайшіе сотрудники:
Б. В. Савинков, Д. В. Философов, А. А. Дикгоф-Деренталь и др.

Собственные корреспонденты:
В Польшѣ и за границей.

Адрес конторы:
Новый Свѣт № 22, кв. 47, тел. № 253-34.
Адрес редакціи: Хмѣльная, Гранд Отель. к. 7 | 9. Пріем в редакціи от 11 до 2 ч. дня.

Рукописи не возвращаются.

ЦѢНЫ ОБ'ЯВЛЕНІЙ.
За одну строку петита на первой стр. 90 марок, среди текста 140 марок, на четвертой стр. 70 мар. мелкія за слово 18 мар

ПОДПИСКА:
В Польшѣ в мѣсяц 750 марок, за границу 900 марок.

Цѣна номера 30 мар.

В Болгаріи 1 л. 50 зл., Сербіи ½ дин. Германіи 3 м. 20 пф., Румыніи 1 л. 60 б., Австріи 20 кр., Франціи, Бельгіи, Швейцаріи и Константинополѣ 50 с.

ГАЗЕТА ПОЛИТИЧЕСКАЯ, ЛИТЕРАТУРНАЯ И ОБЩЕСТВЕННАЯ.

ЗА РОДИНУ И СВОБОДУ.

Смотри 4-ую страницу.

Сегодня в номерѣ:

ВАРШАВА, 2 октября.

Новый шантаж.

Истощив всѣ свои мошенническо-дипломатическія ухищренія и провалившись во всѣх своих интригах, большевики рѣшили прибѣгнуть к послѣднему средству, которое, по их предположенію, должно испугать европейскія правительства. От имени „Коминтерна", т. е. от той же компаніи, возглавляемой пресловутым Гришкой Зиновьевым, опубликовано обращеніе к „пролетаріям всѣх стран" на тему о том, что якобы „міровой капитал подготовляет польско-румынскій поход против голодающей совѣтской Россіи". Этот манифест только что появился в совѣтских оффиціозах. Нѣт нужды доказывать, сколько лжи, самой очевидной беззастѣнчивой лжи содержится в этом документѣ. Гришка и всѣ его друзья прекрасно знают, что никто в Европѣ не думает ни каких интервенціях, ни о каких походах на Россію. Поэтому, их вопли: „организуйте демонстраціи, не допускайте провоза оружія в Польшу, Румынію, Эстонію, Латвію и Финляндію, внушите вашим правительствам, что вы готовы всѣми имѣющимися в вашем распоряженіи средствами воспрепятствовать всякой угрозѣ, всякому давленію на Сов. Россію, — всѣ эти вопли—обычный пріем уличных жуликов, думающих ускользнуть от погони, если они сами будут кричать: „держи вора!"

Вмѣстѣ с тѣм, это есть и новый шантаж по отношенію к Европѣ: вы нас раскусили, вы не поддались на наш обман, это так — но у нас есть еще средство воздѣйствія на вас — это — вот поселеніе ложной тревоги и возбужденіе народных масс в ваших странах.

Давайте нам заем, иначе мы не перестанем шантажировать вас запугиваніем подобнаго рода воззваніями к вашим пролетаріям.

Шантажисты прекрасно знают, при этом, как эти их воззванія отражаются в самой Россіи. Их крики о якобы готовящейся чуть не купно всем міром интервенціи" — в широких кругах подсовѣтскаго населенія могут породить развѣ лишь новыя надежды, взволновать новыми ожиданіями помощи извнѣ. Догадываясь об этих настроеніях большевистскіе тираны усиливают террор и слѣжку и прибѣгают к провокаціонным способам выявленія народной ненависти к себѣ, чтобы по частям ликвидировать возможныя вспышки ея.

Вот смысл тѣх новых козней, к осуществленію которых приступил сейчас Гришкин Коминтерн. Однако, времена теперь уже не тѣ, что были еще недавно. Коминтерн сам признал на послѣднем своем конгрессѣ, что его вліяніе в Европѣ сильно пало за послѣднее время, и шансов на „выступленія" не имѣется.

Ради спасенія небольшой шайки завѣдомых негодяев и злодѣев европейскій пролетаріат не рискнет остатками своего благополучія, и написав еще одно—два таких шантажных воззванія, Гришка и его коллеги должны будут признать, что магическая палочка не в их руках.

Разгадав отлично шантажный смысл всей организуемой большевиками политической операціи, — Европа — мы увѣрены — сумѣет парировать Гришкин „ход" наиболѣе цѣлесообразным и наиболѣе достойным образом.

Голодающая Россія и международная помощь.

В Лигѣ Націй.

ЖЕНЕВА, 29.9. Заключенное Нансеном соглашеніе с совѣтским правительством не встрѣтило сочувствія комиссіи. Мотта заявил категорически: „Я питаю величайшее, даже неограниченное довѣріе к д-ру Нансену, однако к его соглашенію с совѣтским правительством я не имѣю никакого довѣрія, так как я не вѣрю совѣтскому правительству. Я не хочу выступать против этого правительства, так как мы здѣсь политикой не занимаемся. Но я считаю невозможным высказаться за одобреніе Лигой Націй соглашенія, предполагающаго такое большое довѣріе к совѣтскому правительству.

Нансен заявил в сегодняшнем засѣданіи собранія Лиги Націй, что он намѣрен еще раз поднять вопрос о помощи голодающим в Россіи в собраніи Лиги Націй.

ЖЕНЕВА, 1.10. На вчерашнем общем собраніи Лиги Націй обсуждался вопрос о продовольственной помощи Россіи. По заслушаніи доклада о настоящем положеніи вопроса и признаніи невозможности какой бы то ни было помощи Лиги без предварительнаго ассигнованія кредитов входящими в состав Лиги правительствами, снова выступил Нансен, указывавшій на ту страшную отвѣтственность, какую берут на себя державы.

Американская миссія на обратном пути.

БЕРЛИН, 30.9. Американская миссія с Джонсоном во главѣ, обслѣдовавшая пораженное голодом Поволжье, нынѣ ѣдет обратно, чтобы доложить Гуверу о видѣнном и слышанном. Сейчас она прибыла в Берлин и 5 октября выѣзжает в Америку. Впервые оффиціальные представители Соед. Штатов посѣтили Россію. С ними сов. правительство, повидимому, было чрезвычайно предупредительно. До Поволжья, американцы об'ѣхали Арменію и сообщают, что в ней не менѣе полумилліона жителей больны заразными болѣзнями, а смертность, особенно среди дѣтей, достигает ужасающих размѣров.

Нансен не теряет надежды.

По свѣдѣніям „Р. Посп." из Женевы от 30-го Нансен все еще не теряет надежды склонить англійское правительство к ассигнованію кредита в 10 милліонов фунтов для голодающей Россіи. Он разсчитывает, что возвращеніе Красина в Лондон и его вліяніе в англійских политических кругах помогут ему. Однакож, это послѣдняя проба, и если Англія снова откажет, Нансен сложит с себя свои полномочія.

Дѣтскій фонд Анны Павловой.

В „Морнинг Пост" появилось письмо в редакцію всемірно популярной русской балерины Анны Павловой, которая просит англійскую публику, столь сочувственно отнесшуюся к ея выступленіям, присылать на ея имя пожертвованія в основанный ею „Дѣтскій фонд", чтобы помочь ей „спасти хотя нѣсколько сот дѣтских жизней. Помощь будет производиться под строжайшим контролем и итоги будут в свое время опубликованы.

Черчилль о большевизмѣ.

В своей рѣчи в Денди, вкратцѣ переданной у нас по телеграфу, британскій министр колоній Уинстон Черчилль удѣлил наиболѣе мѣста большевизму он, сказал:

„Они добились своего, эти злодѣи и мерзавцы, они произвели свой опыт. Какой же результат? В результатѣ производство почти повсюду прекратилось. Торговля стала. Пути сообщенія и торговли между городом и деревней разрушены. Ленин, этот архи-бусурман и мерзавец, разрушившій Россію ради своих теорій, одну за другой отбрасывает всѣ эти теоріи и снова вводит один за другим всѣ принципы капиталистическаго строя, который он упразднил в Россіи и надѣялся упразднить во всем мірѣ, путем всемірной революціи.

„Может ли быть урок страшнѣй для міра, чѣм этот предметный урок отдачи власти в руки таких преступных безумцев? (Слушайте! Слушайте).

„Люди того же сорта, с тѣми же взглядами, вот уж два года работают у нас в Великобританіи, стараясь разорить и нашу родину. Они дѣлают все возможное, чтобы уменьшить производительность труда, создать соціальные безпорядки, использовать забастовки и распри в области промышленности. Всѣ эти стачки имѣли цѣлью не только увеличеніе заработка, но и были оружіем политических достиженій. Всѣм главным отраслям промышленности нанесен огромный ущерб долгими перерывами в работѣ. Предприниматели не смѣют брать поставки и заказы, не зная, смогут ли они их выполнить. Все это страшный подрыв для торговли. За 18 и 19 годы потеряно втрое больше рабочих дней, чѣм за два до-военных года. А—между тѣм, никогда еще заработная плата не стояла так высоко, рабочій день не был так короток, а потребность в возстановленіи торговли не была так велика. Десятая доля той дозы коммунизма, которая была закачена Россіи, разрушила бы Великобританію.

Черчилль закончил настоятельным призывом к экономіи, как в области государственнаго, так и в области домашняго хозяйства.

Большевизм перед судом философіи.

Передо мной двѣ книги, трактующія о большевизмѣ с точки зрѣнія философіи исторіи. Одна — русская: Б. Яковенко „Философія большевизма", другая польскаго философа Флоріана Знанецкаго „Паденіе западной цивилизаціи".

Оба разсматривают большевизм в культурно-исторической перспективѣ в связи с глубоким кризисом, какой переживает современное человѣчество.

„Спору нѣт и быть не может: мы — в серединѣ грандіозной и радикальнѣйшей культурно-общественной и духовной трансформаціи. Перед нами эпоха великаго рѣдкаго по своему об'ему человѣческаго потрясенія и крушенія. Старыя формы жизни тѣ самыя, которыя либо обновились либо сложились в эпоху Великой Французской Революціи, трещат и распадаются, новые элементы, новыя силы сквозь трещины просачиваются наружу и требуют властно новых форм, новых откровеній, новых жизненных установленій. Шатаются и даже рушатся или переживают глубокую трансформацію самыя основы современнаго міра: принцип собственности, форма государственнаго бытія, экономическая конституція человѣчества, понятія человѣческой личности, общества, свободы. И ясно, что для философіи пробил час новой радикальной и все проникающей рефлексіи,—дабы освѣтить спустившійся мрак жизни, чтобы распутать запутавшійся ея клубок, чтобы дать самой философіи вновь пріобщиться к живому конкретному источнику всякаго мышленія и набрать сил для насущнаго новаго творчества и строительства."

Об этом, конечно, спору нѣт мы живем среди культурно-историческаго переворота, старыя формы жизни рушатся, новыя возникают и понятно стремленіе философской мысли осмыслить происходящее вокруг нас, распутать запутавшійся клубок жизни". Но сдѣланная в этом направленіи попытка Б. Яковенки кажется нам весьма неудачной: вмѣсто того, чтобы „распутать клубок жизни", философ сам запутался в нем.

Б. Яковенко отнюдь нельзя назвать сочувствующим большевизму. Он ясно видит и излагает всѣ бѣдствія, причиненныя большевизмом, всѣ преступленія им совершенныя, все моральное ничтожество его вождей.

„Практика совѣтскаго государственнаго строя — пишет он на стр. 97,—принесла с собой Россіи и народу: 1) величайшее національное униженіе в Брест-Литовскѣ, 2) полное разрушеніе транспорта и промышленности; 3) губительное сокращеніе земледѣлія; 4) ужасный голод; 5) мор населенія от эпидеміи и болѣзней, бушующих на подобіе стихій; 6) чрезвычайное общее огрубѣніе деморализаціи нравов (спекуляція, продажность, шпіонство и т. д.); 7) в частности соціально-политическое развращеніе новых поколѣній (растущих в атмосферѣ деспотіи, спекуляціи, воровства, казней и полицейскаго режима; 8) гибель интеллигенціи, вымирающей от матеріальных лишеній и правительственных преслѣдованій; 9) упадок внутренней культуры и внѣшней цивилизаціи и т. д. и т. д.

И вот изложив с научной добросовѣстностью эти результаты большевистскаго опыта, Б. Яковенко совершенно неожиданно в заключительной главѣ своей книги открывает положительныя творческія начала большевизма, вносящаго новые вклады" в культурную жизнь человѣчества".

Б. Яковенко пытается очистить идею, сущность большевизма от его внѣшних проявленій в конкретной русской дѣйствительности. Он пытается установить понятіе большевизма как „вещи в себѣ", это и есть задача его „философіи большевизма".

С этой философской точки зрѣнія „большевизм, это — характерная черта мірового и особенно европейскаго настроенія масс в переживаемое нами время. Это — то чувство или вѣрнѣе предчувствіе умонастроеніе которое постепенно охватывает всю Европу... Это—всечеловѣческое чувство нестерпимости господствующаго соціально-политическаго уклада, предчувствіе его неминуемаго крушенія и воли содѣйствовать этому краху с цѣлью ускорить установленіе новаго соціально политическаго бытія...

В этом своем дѣйствіи и значеніи большевизм подобен тому чувству и умонастроенію, которое 19 вѣков тому назад нашли себѣ выход в христіанствѣ, а сто лѣт тому назад разразились Великой Французской Революцей? Христіанство было борьбой и сокрушеніем античнаго аристократизма и рабства, французская революція сокрушила феодальный строй; большевизм вздымается, как волна, долженствующая разрушить капиталистическую конструкцію современнаго общества".

Что же однако несет новаго большевизм?

Л. С.

(Продолженіе будет).

Обзор русской печати.

Позор человѣчества.

В „Общ. Дѣлѣ" один из привлеченных по дѣлу 61-го спасшійся заграницу, пишет:

Надо самому почувствовать и пережитъ этот кошмар, чтобы понять его. Человѣк живущій без огромных потрясеній, не побывавшій в сумасшедшем домѣ, каким стала Россія, не испытавшій в теченіе продолжительнаго времени с утра до ночи униженія человѣческой личности, страданія голода и, что еще хуже, холода, а главное ежедневный страх обысков и арестов,—вѣроятно, не представляет себѣ, каким удивительным чудом является возможность жить в тѣх условіях и как поразительна выносливость людская.

Существованіе „соціалистическаго рая" в Россіи является позором не только для нас, русских, допустивших страну дойти до него, но и для всего цивилизованнаго міра, глядящаго, как вымирает цѣлый огромный народ.

Чего стоят культура, цивилизація, человѣчество, которыя могут жить рядом с этим?!

Послѣдними разстрѣлами 61 чел. в Петроградѣ и одновременными массовыми разстрѣлами в Кіевѣ и Одессѣ—большевики превзошли самих себя. От сознанія этой дѣйствительности, холодѣешь, чувствуешь себя морально больным и нельзя примириться с мыслью о том, что всюду будет идти жизнь по прежнему, простят, как и все другое, это кровавое дѣло большевикам, будут подписывать с ними всякіе договоры, выслушивать их, европейскія государства, правда, с трудом, но все же будут впускать к себѣ представителей разбойничьяго правительства и культурныя страны, страны процвѣтающія и счастливыя, будут смотрѣть на дальнѣйшія преступленія разбойников-властителей

„Не могу молчать", писал Толстой про смертныя казни при царском режимѣ, но тогда и нельзя было и думать, что могут когдь либо совершаться подобныя убійства невинных людей. Теперь не только нельзя „молчать", но нельзя „выносить жизнь", когда она вмѣщает подобное самоуправство и торжество зла.

Обзор польской печати.

Польско-совѣтскія отношенія.

Обмѣн нот между Польшей и Совѣтами дает повод польской печати вновь подвергнуть оцѣнкѣ рижскій договор, и позицію, в отношеніи к нему большевиков.

Еженедѣльник „Пшимеже" („Соглашеніе") пишет:

„В нем (Рижском дововорѣ) все является фикціей, начиная от правомочности контрагентов — совѣтских правительств Россіи и Украины, никѣм не признанных и прежде всего представляемыми им народами—и кончая доброй волей со стороны этих контрагентов сдержать заключенныя ими условія. Эта фикція ясна уже была в самое время заключенія трактата; теперь ее подтверждают факты Польское правительство обязано сдержать условія договора независимо от того, с кѣм оно его заключило. Но польское общество не только не обязано, но просто не имѣет права поддаваться иллюзіям, будто то, что называется рижским договором, дѣйствительно является основаніем мира и что на выполненіе этого трактата противной стороной можно разсчитывать Польское правительство великолѣпно отдает себѣ отчет в характерѣ заключеннаго с большевиками мира необходимо, чтобы и в польском обществѣ развѣялись вредныя иллюзіи относительно характера этого мира, иллюзіи, которыя могут усыпить бдительность общества".

„Тыдзень Польскій" в только что вышедшем номерѣ указывает, что он всегда настаивал на фиктивности Рижскаго договора и предостерегал от „вредных иллюзій", как выражается теперь „Пшимеже".

„Мы всегда предостерегали против иллюзій—пишет „Тыдзень" — мы не вѣрили в какую бы то ни было пользу, якобы вытекающую для Польши из Рижскаго договора именно потому, что все в нем является фикціей. Мы считали единственно возможной пользой, которую Польша получит от мира с совѣтской Россіей—это спасти оттуда наших несчастных соотечественников.

Но именно это и пропало в Рижском договорѣ, который не признает поляков, находящихся на територіи Россія за польских граждан и требует от них принятія польскаго гражданства, лишая их таким образом немедленной опеки и защиты польскаго государства.

Кто отдавал себѣ ясный отчет в „доброй волѣ" совѣтов, необходимой для выполненія Рижскаго договора, для репатріаціи бѣженцев и реэвакуаціи польскаго имущества, для того не может быть неожиданностью тот печальный оборот, какой приняли эти дѣла".

Положеніе в Совдепіи.

I. Письма наших корреспондентов.

Мелочи чекистской жизни.

В одном из пограничных Уѣзд-Полит-Бюро его Завѣдывающій Грекус, послѣ служебной командировки в Волгубчека, приказал Завѣдывающему Хозяйством и Хранилищем Полит-Бюро Дубинину перемѣнить названіе камеры для храненія вещей арестованных т. е. вмѣсто надписи „Хранилище" на дверях камеры вывѣсить вывѣску; „камера храненія послѣдственных вещей".

На вопрос о причинах перемѣны названія, Грекус сказал:—„Видите ли", „всякій чекист считает хранилище складом конфискованных вещей, поэтому ко мнѣ ежедневно поступают десятки заявленій от сотрудников о выдачѣ им тѣх или иных вещей, которыя, как подслѣдственныя, я выдавать не могу. Конечно, приходится отступать от правил, часто из „хранилища" я выдаю вещи неконфискованныя, подлежащія обратной выдачѣ владѣльцу, но вѣдь поймите, что надо болѣе считаться с интересами чекистов, чѣм арестованных.

Арестованный, обыкновенно, бывает рад, если его отпустят на всѣ четыре стороны и мало заботится о своих вещах, если же он о них упомянет, то что стоит мнѣ продлить срок заключенія освобожденнаго. Итак, с арестованными я мало считаюсь, непріятно, если начальство обнаружит, что таких-то и таких-то подслѣдственных вещей нѣт. Вот почему не я рѣшил, а мнѣ предложили в Губчека переименовать „хранилище" в „камеру храненія подслѣдственных вещей"; всякій чекист, обращаясь ко мнѣ с просьбой выдать такую-то вещь из „камеры", будет понимать, что имѣет дѣло с подслѣдственной вещью, и на отказ мой выдать таковую ввиду производства слѣдствія — не будет особенно обижаться".

В отношеніи сокрытія своих поступков воровского характера у „чрезвычайной коммиссіи по борьбѣ с к-р., спекуляціей, преступленіем по должности, бандитизмом и шпіонежем" имѣет вполнѣ налаженный воровской аппарат. Пріѣхавшая в гор. Изяславль, коммисія в составѣ б. Завадминчастью Волжбчека (Иванова) и Замзавсекроперотдѣла Губчека (Янишевскаго), представителей, Паркома, Исполкома и Р. К. И. даже выразила Завѣдывающему Полит-Бюро Грекусу послѣ контроля хранилища искреннюю благодарность за хорошую постановку дѣла. Зав. Полит-Бюро разоткровенничался и сказал: „У меня все должно быть в порядкѣ, служа

Легенда.

В том мірѣ, гдѣ день не увѣнчан тѣнями,
Жил ангел с большими святыми глазами.
И рѣял он тихо в равнинах безбрежных,
Сбирая росинки с цвѣтов бѣлоснѣжных.
Но как то случайно, в часы созерцанья,
Оттуда, гдѣ все быстротечно и ложно,
К нему долетѣли ребенка рыданья,
И бѣлыя крылья взметнулись тревожно.
Волненьем неясным томимый впервые
Он тихо спустился в предѣлы земные,
С алмазною чашей, с улыбкой привѣта,
И дѣтскія слезы искал до разсвѣта.
Собрал и понес их в эфирныя дали,
Гдѣ нѣт воздыханій, болѣзней, печали,
Но слез этих было так много, так много...
И он расплескал, растерял их дорогой.
Онѣ покатились в мір крови и горя
И канули жемчугом в синее море.

СЕРГѢЙ ЖАРИН.

Контр-революціонный граммофон.

Отрывок из неизданнаго произведенія Софокла.

Перевод с древне греческаго.

...О, тяжела ты шапка Мономаха!

Пушкин.

..Да, жалок тот, в ком совѣсть не чиста!.

Он же.

СЦЕНА I.

... Дѣйствіе происходит 1921 год тому назад во времена Гомера, Троянской войны и прочей публики. Мѣсто дѣйствія—город Коринф.

Роскошный дворец сановника дружественной Коринфу державы. Изящество обстановки необыкновенное: всюду римскія колонны, вѣнскія стулья и т. д. Сановник — пріятный брюнет неопредѣленной наружности в древне-греческом хитонѣ, обнаруживающем соблазнительную мохнатость его стройных, как спички и точно лук Амура красиво изогнутых ног, возлежит на ложѣ, на каком возлежат всегда настоящіе древне-греческіе, или римскіе сановники. Журчит фонтан. Тишина.

Сановник (он грустен и разстроен).

„Ах, отчего душа моя мрачнѣет
Предчувствіем томительным полна
И слово яркое в устах моих нѣмѣет
И к сердцу, точно движется волна?..
Сановник я... Довольно!.. Стыдно мнѣ
Пред гордою полячкой унижаться!.. (спохватывается).

— Чорт!.. Это я уже, кажется, из „Бориса Годунова".. Савсэм нэ подходящеі.. Но что со мной? Почему у меня все время такое ощущеніе в предзатылочной области, точно мнѣ вот вот непремѣнно дадут в шею?. Необходимо развлечься... Постараться забыть... (хлопает в ладоши).

— Эй!.. Раб!..

Стремительно вбѣгает любимый красный почти евнух. Бросается брюхом на пол.

— Господин!.. Повели!..

Сановник (угрюмо).

„Душа моя мрачна!.. Скорѣй, пѣвец, скорѣй—
Вот арфа золотая...
И пусть твои персты, промчавшися по ней—
Разбудят в сердцѣ звуки рая!..

Раб.

— На арфѣ с... Извините-с... всѣ струны лопнувши.. Изволили позабыть? Вчерась, как пѣли хором:

„Ах ты яблочко, куды котишься?
Попадешь в „Че-ка" не воротишься!..

— Так у раба Митьки по причинѣ его алкоголичности в акомпаниментѣ на арфѣ со струнами камуфлет вышел — запутался пальцами, да как дернет!.. Натурально — одна половина пополам — другая в дребезги!.. Такая уж натура!.. А арфа инструмент нѣжный...

Сановник (сурово).

— Повѣсить раба Митьку немедленно же за лѣвую заднюю ногу!..

Раб (цѣлует полу его хитона).

— Повелѣніе господина — закон!..

Сановник (изнемогающим голосом).

— Но я жажду звуков? Дайте мнѣ звуков!.. Изобразите мнѣ что нибудь эдакое... классическое... Что нибудь из Бехтонова, что бы душа моя могла отдохнуть...

Раб (заунывно поет, аккомпанируя себѣ по ляшкам).

„Уж ты сад ли мой сад—
Сад зелененькій!..
Ты почто—за что осыпаешься?..
В путь дорогу, милый мой —
Собираешься...
Ты во путь ли в поход—
В даль—дороженьку?..

Сановник (пускает ему в голову сандалией).

— Молчи, собака!.. Никуда я не собираюсь... С чего ты взял?. Почему ты думаешь?.. Что за намеки?..

Раб (он в ужасѣ).

— Но прости, господин!.. Я ничего не думаю... Я не смѣю думать... Это пѣсня такая — а из пѣсни слова не выкинешь!..

Сановник (он успокаивается).

— Ну если так, тогда ничего... Я тебя, скотина, прощаю...

Раб (таинственно).

— Господин!.. Ежели угодно тебѣ развлечься—есть одна вещь.. Только не разгнѣваешься ли ты на своего вѣрнаго раба за это предложеніе?..

Сановник.

— Говори!..

Раб.

— На здѣшнем рынкѣ я видѣл новое изобрѣтеніе — называется граммофон... Поет человѣчьим голосом и такія слова говорит, что у меня даже голенищи покраснѣли...

Американская штучка!..

Сановник (отрывисто).

— Дорого стоит?..

Раб.

— Машина слегка подержанная и потому по случаю продается, всего за три таланта, семь с половиной драхм, по Коринфской валютѣ... По нашей же—794 милліона с лишним...

Сановник (с удареніем).

— А наша машина вчера работала?

Раб.

— С утра до вечера, господин!

Сановник.

— Тогда возьми у казначея сколько нужно... Только предварительно изомни слегка бумажки, чтобы не видно было, что слишком новыя... Производит непріятное впечатлѣніе...

Раб.

— Слушаю, господин! (уходит).

Сановник (задумчиво ковыряет в носу).

— Быть может Зевс, Венера Медицинская и всѣ прочіе древне-греческіе боги услышали мою молитву, и эта американская игрушка заставит меня позабыть об испытанных мною в здѣшней негостепріимной странѣ непріятностях... Но все же, как тоскливо чешется у меня затылок!..

Занавѣс.

СЦЕНА II.

Прежняя декорація. Вечер. Рабыни в газовых туниках танцуют древне-греческій фокс-трот. Сановник возлежит по прежнему на ложѣ. Он мрачен, как царь Давид во мремя гнѣва. Хор рабов заканчивает ежевечернее славословіе.

Хор рабов.

— Мы тебя любим сердечно —
Будь нам начальником вѣчно!
Наши привлек ты сердца —
Будь нам отцом до конца!..

Сановник.

— Проклятые жители Коринфа! Никакого уваженія к представителю столь могущественной дружественной страны, коим являюсь я... Одно сплошное зубоскальство... Лошади и тѣ смѣются, когда я прохожу... Об извозчиках уже и не говорю... Эти мерзавцы прямо ржут!.. И главное — не знаю, что дѣлать? Развѣ еще ноту написать? Но писал уже... Отвѣчают!.. Я им слово—они мнѣ десять... Я им угрозу—они—„хи... хи... хи... да ха... ха... ха..."! Неужели уже никто не вѣрит больше в мое могущество? Неужели, не могу я больше топнуть — и все вокруг затрясется?.. Да... было время!.. А теперь—не будем себя обманывать — трясусь больше всѣх я — как бы по затылку случайно не заѣхали!.. От здѣшней публики всего станет! — (глубоко задумывается).

Входит любимый раб с невиданным ящиком под мышкой. Из ящика торчит труба.

Раб.

— Господин!.. Вот та машинка, которая разсѣет твою тоску... Разрѣши завести?..

Сановник (устало машет рукой).

щіе опытные, берут правою рукою, а лѣвая об этом ничего не знает.

За выраженіе благодарности ревизіонная комиссія уѣхала на автомобилѣ, буквально утопая в тюках мануфактуры и галантереи, которая, кстати сказать, находилась еще под слѣдствіем.

Что же касается цѣнностей и денег, то в этой области грабительства чекистов царит слѣдующій порядок:

Всѣ цѣнности и деньги поступают в кассу ЧК, гдѣ они записываются по книгам, правда довольно оригинально Вот кое-что из оффиціальнаго акта Волынской Губчека от 23 сентября 1920 г. о пріемкѣ цѣнностей и денег эвакуировавшагося Ровенскаго Полит Бюро:

Колец золотых с бѣлыми камнями . . 4 штуки.
Цѣпь золотая дамская длиною . . . . . . $2^1/_2$ арш.
Золотых иностранных денег . . . . . . 12 шт.
Серебряных иностранных . . . . 11 „
Ложек серебряных столовых . . . . . 36 шт.
Ложек серебряных чайных . . . . . . 48 „
Часы бѣлаго металла . 1 шт.
и т. д. в том же духѣ.

Надо отдать справедливость догадливости Волгубчека, петлюровскіе карбованцы и гривны были записаны не фунтами, как слѣдовало ожидать, а штуками:

Гривен украинских 435 бил.
Карбованцев около 935

Сначала становится странным, как например золотыя цѣпи считаются на аршины, деньги на штуки, камни не опредѣляются, предметы завѣдомо из драгоцѣнного металла, принимаются за предметы, из бѣлаго и желтаго металла, но как вспомнить, что это вѣдь дѣлается в че-ка, сразу воскликнешь: „да как-же, иначе быть не может". В послѣднее время мнѣ удалось видѣть формы книг, присланных в Полит-Бюра из Волгубчека; их разсмотрѣніе наводит честнаго человѣка на печальныя мысли: цѣнные предметы считаются не на вѣс, а на штуки, графы цѣнных камней нѣт—всякому чекисту предоставляется свободное поле дѣятельности, и если сотрудник спеціалист, в дѣлѣ воровства, может достигнуть просто виртуозности.

Чекисты занимаются в час досуга обрѣзываніем и укорачиваніем цѣпочек, выламываніем вторых крышек золотых часов и т.д., и т. д. Обыкновенно, конечно, такія операціи производятся над конфискованными уже цѣнностями, подлежащими отсылкѣ в Губчека. Там должен сидѣть человѣк болѣе опытный: он должен утилизировать остатки.

Отобранныя деньги, в случаѣ постановленія с возвращеніи, возвращаются слѣдующим образом иностранная валюта замѣняется на совѣтскую (по курсу напр. марка польская = $1^1/_3$ рубля) совѣтская же валюта выдается полностью, гривны, карбованцы конфискуются, николаевскіе и керенки замѣняются на совѣтскіе рубль за рубль, золото же, серебро и платина выдается не выше установленной нормы на человѣка (золота, например, 3 золотника).

Так грабят и обѣдняют несчастный русскій народ проклятыя чрезвычайки.

БОРИС ЛУННОВ.

Политическія Новости.

(Телеграфныя извѣстія собственных корреспондентов и сообщенія мѣстных агентств).

В германском рейхстагѣ.

БЕРЛИН, 30.9.—В сегодняшнем засѣданіи рейхстага, рейхстаг приступил к обсужденію внѣшняго положенія Германіи. Деп. Хергт, (нѣм. націоналист) произнес рѣчь, неоднократно прерываемую бурными протестами лѣвой. Хергт заявил, что его партія считает невозможной совмѣстную работу с правительством в его нынѣшнем составѣ.

Затѣм выступил канцлер, д-р Вирт. Он начал с заявленія, что теперь, как и прежде, в программѣ правительства на первом планѣ стоит отмѣна всяких исключительных положеній во всей странѣ. Заключенный с Баваріею компромисс нѣкоторые считают отступленіем правительства. Но лучше отступленіе, нежели проигранная битва.

Переходя к нѣмецким націоналистам, д-р Вирт заявил, что и его правительство считает невозможным совмѣстную работу с ними, в виду их враждебнаго отношенія. Выполненіе принятаго ультиматума — основа германской политики. Канцлер с тревогой видит одичаніе германскаго народа, вызванное в значительной мѣрѣ подстрекательствами политических агитаторов.

Канцлер закончил свою рѣчь заявленіем, что наибольшая его забота — как Германіи пережить надвигающуюся зиму.

Накануне открытія Французскаго парламента.

ПАРИЖ, 30.9.—Число запросов, пред'являемых Бріану и регистрируемых спеціальной комиссіей, с каждым днем возрастает. Первое засѣданіе палаты обѣщает быть очень бурным. Коммунистическая фракція, сконструировавшаяся в палатѣ депутатов, поручила своим ораторам на первом же засѣданіи внести ряд интерпелляцій. Роли распредѣлены так: Мишель Кашен внесет запрос о „французской имперіалистической политикѣ". Лафон — о голодѣ в Россіи и назначеніи Нуланса президентом комиссіи помощи голодающим. И вторую — Барту — о французской политикѣ в Сиріи.

Деп. Маллена, от имени „народной группы" внесет запрос по поводу Верхней Силезіи.

Манифестація безработных в Англіи.

В среду, 28 го около трех тысяч безработных стройными рядамм, с красными флагами и распѣвая „Красное Знамя" прошлись по улицам Лондона.

Хотя Ллойд Джорджа и ожидают в Лондонѣ не позже понедѣльника, однако, в пятницу к нему в имѣніе, в Герлох (Шотландія) вновь выѣхала группа вліятельных дѣльцов и представителей министерства финансов для совѣщанія о мѣрах борьбы с безработицей.

В виду напряженности положенія, Ллойд Джорджа непрерывно охраняют полдюжины сыщиков, даже когда он дома, помѣщающихся в комнатѣ рядом.

Ирландцы приняли приглашеніе на конференцію.

В парламентѣ синн-фейнеров де Валера доложил „послѣднее слово" Англіи и послѣ долгих преній „Дэйль Эйрин" уполномочил его принять приглашеніе, не ставя предварительных условій. Де Валера послал соотвѣтствующее увѣдомленіе Ллойд-Джорджу.

В конференціи со стороны Англіи, кромѣ Ллойд-Джорджа, примут участіе Черчилль, лорд Беркенхед, лорд Гринвуд и лорд Шард, со стороны Ирландіи—Де Валера, Артур Гриффит (вице-президент ирл. республики), Кольбенс народный вождь ирландских войск и Дуфф, министр пропаганды. Кромѣ того в совѣщаніях примут участіе представители Оксфордскаго университета, предст тов. землевладѣльцев и пр.

Греко-турецкая война окончена.

АФИНЫ, 27.9.—„Константин побѣдоносный" возвращается в четверг в Афины в сопровожденіи наслѣднаго королевича и других принцев и военнаго министра Теотокиса. Оффиціально оповѣщается, что „война окончена и цѣль кампаніи достигнута". Это не мѣшает, однакоже, Мустафѣ Кемаль-Пашѣ об'явить общую мобилизацію

Новыя книги.

— Генерал А И Деникин приступил к составленію трехтомнаго историческаго труда, озаглавленнаго „Очерки Русской Смуты". Первый том „Очерков" посвящен крушенію арміи и государственной власти (от февральскаго переворота до заключенія в Быховскую тюрьму высшаго командного состава русской арміи, второй том будет заключать в себѣ данныя о Корниловском періодѣ Добровольческой арміи, третій — період вооруженной борьбы против большевиков, когда во главѣ этой борьбы стоял А. И. Деникин.

Первый том „Очерков Русской Смуты" ген. А. И. Деникина выйдет в свѣт в началѣ октября с. г. в изданіи Русскаго Книгоиздательства Я. Поволоцкаго в Парижѣ.

— Валяй!

Раб заводит граммофон.

Граммофон (хрипит).

— Архи—плуты!.. Мошенники!.. Протобестіи!.. Надувалы морскіе!..

Сановник (яростно).

— Это что такое? Как этот негодяй смѣет нас ругать?..

Раб (почтительно).

— Это он не нас, господин! Это сцена Городничаго с купцами из „Ревизора" Гоголя... Разрѣшено цензурой еще при Императорѣ Николаѣ I-м.

Сановник.

— Все равно!. Мнѣ непріятно слушать... Другое что нибудь!..

Раб.

— Твоя воля—закон, господин! (ставит новую пластинку).

Граммофон (хрипит).

— Собралась, значит, нас небольшая, но теплая компанія — три сыщика, двѣ дѣвицы с Невскаго, четверо карманщиков и ваш покорнѣйшій слуга.. Порѣшили мы, принимая во вниманіе..

Сановник (он грозно поднимается).

— Это что такое?... Оскорбленіе оффиціальных представителей дружественной...

Раб (почтительно его перебивает).

— Ради Бахуса и Венеры не гнѣвайся, господин! Гнѣв твой напрасен... Это тоже разрѣшенный еще императорской цензурой весьма извѣстный разсказ Горбунова... И придраться к нему никак не возможно!

Сановник (безсильно опускается на ложе).

— Так значит эта чортова машинка мнѣ в глаза все что хочет может говорить, а я даже и обижаться не могу?...

Раб.

— Она не тебѣ это говорит, господин! Кто же тебѣ велит все на свой счет принимать? А машинка забавная!...

Входит эфіоп глашатай.

Эфіоп (кланяется).

— Всекраснѣйшій, всемогущественнѣйшій господин мой!... Сенатор города Коринфа Попандопуло хочет предстать пред твои красныя очи!... Разрѣшишь?...

Сановник (принимает вид величественный и небрежный).

— Проси... Пусть войдет!

Входит сенатор города Коринфа. Обмѣн привѣтствій.

Сановник.

— Чѣм угостить тебя о могущественный друг мой? Какія вина ты предпочитаешь: Кипрское? Хіосское? Фалернское?..

Сенатор Попандопуло.

— Из легких виноградных я предпочитаю всего болѣе коньяк.. Из ликеров—новую марку —„Слеза Таракана"...

Сановник. (хлопает в ладоши)

— Эй!.. Подать и того, и другого по полному фіалу!.. (обращается к сенатору) — Ну, что новаго на свѣтѣ, мой друг?.. Я живу отшельником и не знаю никаких происшествій...

Сенатор Попандопуло. (отхлебывает из фіала).

— Препріятная со мной случилась сейчас исторія!.. Ѣду к тебѣ на трамваѣ.. Хочу платить за билет кондуктору — хвать — похвать—Какой то жулик у меня кошелек вытащил!..

Сановник (вскакивает)

— Как?.. Подозрѣнія?.. Нѣт — этого я не могу перенести!.. Вон из моего дому... Вон!.. Завтра же я вам ноту... Послѣ-завтра—война!.. Чаша моего терпѣнія переполнилась!. (рабам)

— А вы, мерзавцы, немедленно же разбить и сжечь этот проклятый ящик и пепел развѣять по вѣтру.. (любимому рабу) — А ты негодяй будешь посажен на кол!.. Вот когда посидишь там часика полтора — узнаешь, что я не тѣм мѣстом думаю, как ты воображал!..

Всеобщее смятеніе и ужас.

Занавѣс.

ДИКГОФ-ДЕРЕНТАЛЬ.

ПОСЛѢДНІЯ ИЗВѢСТІЯ.

Чичерин о возможности войны с Польшей.

Извѣстный Рэнсом, друг коммунизма и московскій корреспондент „Манчестер Гардіан", интервьюировал Чичерина по вопросу об угрозѣ новой войны с Польшей. На вопрос, что могло бы толкнуть Польшу на такую войну, Чичерин отвѣтил:

„Пилсудскій — романтик, начитавшійся старопольской литературы и мечтающій о походѣ на Москву. Раньше он был орудіем Австріи, теперь он орудіе Франціи И раньше и теперь он все тот же романтик, не знающій, как он осуществит свои мечты.

На вопрос о серьезности настоящаго положенія, Чичерин заявил, что положеніе серьезнѣе, чѣм нѣсколько мѣсяцев тому назад. Голод в Россіи усилил непріязнь к сов. Россіи заграницы. Там полагают, что всѣ средства передвиженія обращены на подвоз продовольствія для голодающих, и потому сов правительство парализовано в возможности перевозить войска. Это ошибочно, но все же Чичерин просит всѣх друзей мира заграницей всемѣрно противодѣйствовать попыткам нарушенія мира в восточной Европѣ.

Рэнсом бесѣдовал и с Радеком, который завѣрил его, что, несмотря на всѣ оффиціальныя опроверженія французскаго правительства, сов. правительство имѣет в своих руках ряд документов, которые доказывают его военные замыслы и подстрекательства и которые сильно скомпрометтировали бы многія иностранныя правительства, еслиб сов. Россія опубликовала их

Ламентаціи Нахамкеса по адресу Англіи.

Нахамкес в „Извѣстіях" восклицает по адресу Англіи:

„И ты, Брут!"

„Неужели же — пишет Нахамкес—и англійское правительство, которое с таким благородным негодованіем отвергало всякую мысль о допустимости использовать тяжелое положеніе Россіи в чьих-либо корыстных интересах, не удержалось от искушенія и пошло по стопам французскаго правительства? Возможно, что это не так. Но сопоставляя факты и даты, многія и многіе истолкуют внезапный шаг британской дипломатіи именно в таком смыслѣ, поймут его как моральную поддержку парижских поджигателей и во всяком случаѣ, как попытку исторгнуть у совѣтского правительства уступки, не предусмотренные англо-русским договором и не вытекающіе из него, но могущіе быть навязанными Совѣтской Россіи в виду затруднительного положенія, созданного для нее неурожаем в Поволжьи".

Издѣвательство.

Комиссія помощи голодающим при ВЦИКѢ обратилась к голодающим крестьянам с призывом сберегать хлѣб на яровой посѣв. Призыв кончается такими издѣвательскими словами:

„Крестьяне голодающих губерній!

Берегите и заготовляйте сѣмена для ярового посѣва. Всеми силами, всеми средствами, сообща, старайтесь сохранить скот и земледѣльческие орудія. Поднимайте с осени глубже яровой клин".

„Коммунар" за работой.

В „Экон. Жизни" напечатано такое сообщеніе:

„Президіум ПСНХ признал необходимым возобновить работу фабрики „Коммунар" с тем, чтобы она изготовляла специальные сорта бумаги для кредитных билетов".

ПОДТВЕРЖДЕНІЕ УБІЙСТВА ІОФФЕ.

По свѣдѣніям „Морнинг Пост" из Гельсингфорса, в большевистских кругах подтверждают слух об убійствѣ „творца рижскаго мира, Іоффе совѣтским служащим Евдокимовым.

ВОЕННОЕ ПОЛОЖЕНІЕ В ПЕТРОГРАДѢ.

ГЕЛЬСИНГФОРС (Польпресс). 20-го сентября Петроград об'явлен на военном положеніи Уличное движеніе разрѣшено весь день.

НА РУМЫНСКО-СОВѢТСКОЙ ГРАНИЦѢ.

БУХАРЕСТ (Польпресс). Военные гарнизоны в Бессарабіи значительно усилены Король предполагает поризвести инспекторскій смотр всѣм войскам, стоящим на границѣ.

ПОЛЬСКІЙ АРТИСТ ПЕРЕД СУДОМ РЕВОЛЮЦІОННАГО ТРИБУНАЛА.

МОСКВА (Польпресс). 3-го октября в Москвѣ будут судит в революціонном трибуналѣ извѣстнаго польскаго артиста Щавиньскаго за попытку вывоза из предѣлов сов. Россіи золота и драгоцѣнностей. Щавиньскому грозит смертная казнь.

АРЕСТЫ КОММУНИСТОВ В ЯПОНІИ.

МОСКВА (Польпресс). „Извѣстія" сообщают, что полиція в Токіо арестовала 27 соціалистов, у которых найден манифест нѣмецких коммунистов-спартаковцев.

ПРИГОТОВЛЕНІЯ?

МОСКВА, 30.9. Пат. В Россіи начались массовые обыски и аресты. В Москвѣ в ночь с 28 на 29 сент. арестовано нѣсколько сот человѣк. 28 числа пополудни весь командный состав был вызван в штаб за полученіем приказов Ночные обыски и аресты производятся польскими чекистами.

БЕЗЧИНСТВА ХУНХУЗОВ НА ВОСТОКѢ.

Из рѣчи ген. В. Г. Болдырева произнесенной недавно во Владивостокском Нар. Собр видно, как страдает русское населеніе от банд хунхузов.

„Есть вопрос—сказал ген. Болдырев — который обязывает нас всемѣрно стремиться к тому, чтобы вопрос об арміи принял надлежащее разрѣшеніе. Мы совершенно подавлены свѣдѣніями о тѣх безчинствах, о тѣх неслыханных насиліях, которыя творятся над русским населеніем в области. Цѣлыя банды хунхузов и партизан и других всевозможных организацій лишают мирное населеніе возможности не только работать, но и существовать. Я имѣю в своем распоряженіи цѣлый ряд заявленій из деревень, гдѣ населеніе принуждено под давленіем этих насилій бросать насиженныя гнѣзда, бросать привычный труд, отказаться от возможности остаться в родных домах и уходит куда глаза глядят от того бича, который обрушился на нашу область". („Вечер").

Разныя извѣстія.

— 27-го сентября в Прагѣ открылась конференція представителей 25 организацій помощи эмигрантам, посвященная обсужденію вопросов об урегулированіи еврейской эмиграціи. Открылась конференція рѣчью популярнаго еврейскаго общественнаго дѣятеля г. Моцкина, указавшаго что лозунгом конференціи должно быть требованіе, чтобы пострадавшіе от погромов евреи были бы выпущены из совѣтской Россіи и были бы допущены в страны имиграціи.

Прибывшій недавно из Россіи г. Крейнин рисует ужасающее положеніе евреев в Россіи. Четыре милліона евреев — сообщил г. Крейнин — терпят страшную нужду. Антисемитизм растет и погромы не прекращаются. Совѣтская власть не проявляет никакой активности в борьбѣ с антисемитизмом и в борьбѣ с бандами оказывается совершенно безпомощной. Г. Крейнин, а затѣм и г. Бруцкус констатируют, что присланныя из Америки деньги для оказанія помощи пострадавшим от погромов совѣтской властью присвоены и обращены на свои цѣли.

Конференція постановила учредить на началах акціонернаго общества эмиграціонный банк с основным капиталом в 50,000 фунтов стерлингов. Правленіе банка будет в Лондонѣ а отдѣленія будут открыты в странах, гдѣ это окажется необходимым.

Центральное правленіе должно принять всѣ мѣры к устраненію препятствій в дѣлѣ эмиграціи, особенно для русских евреев из погромных районов. На это правленіе возложено такое веденіе активной работы в смыслѣ открытія доступа эмигрантов в различныя страны, гдѣ будут учреждены бюро для прінсканія работы эмигрантам.

— Бѣлорусская колонія в Ригѣ получила сообщеніе, что в Галлиполи, по приказанію ген. Кутепова, разстрѣлян капитан Барбатько, который прибыл в Галлиполи с разрѣшенія французских военных властей для регистраціи солдат и бѣженцев бѣлорусской національности.

— Г. Цитрон письмом в ред. „Посл. Нов." сообщает, что до своего от'ѣзда из Франціи покойный Н. С. Гумилев жил у него в Passy. Уѣхал он в началѣ 1918 года. по приглашенію англійскаго War Office в Месопотамію, в кавалерійскій отряд, и очутился вмѣсто этого в Архангельскѣ, откуда и попал в Петроград. При от'ѣздѣ он оставил г. Цитрону для сохраненія ящик с книгами и значительное количество картин, гравюр. рисунков и альбом, купленные в Парижѣ. Часть его имущества Цитрон передал художнику Ларіонову; книги же хранятся в Парижѣ, у него. Он готов передать их его наслѣдникам или ближайшим друзьям.

— Парижскія коммунистическія газеты бьют тревогу по поводу демонстрированія в одном из парижских кинематографов антибольшевистской фильмы под названіем „Dans les tenebres". По словам „Энтернасіональ", делегація коммунистов посѣтила директора кинематографа и потребовала снятія фильмы. Требованіе было исполнено.

— В Парижѣ в Ришельевском амфитеатрѣ, в Сорбонѣ, открылся конгресс по исторіи искусств.

Варшава

Политическія дѣла.

— **Вчерашнія вечернія газеты сообщили, что ген. Галлер по нѣкоторым обстоятельствам видит себя вынужденным уйти из арміи. Ген. Ивашкевич получил оффиціальное увѣдомленіе о том, что его имя вычеркнуто из списков генералов, состоящих на дѣйствительной службѣ.**

— В газетах напечатано такое предупрежденіе: „Уже нѣсколько дней замѣчено, что вездѣ, гдѣ собирается толпа, например, в очередях перед магазинами, вертятся какіе то подозрительные типы, агитируя за то, чтобы населеніе не давало правильных свѣдѣній комиссарам при производствѣ переписи, утверждая, что перепись производится с цѣлью установленія новых налогов. Населеніе не должно давать вѣры этим брехунам. Полицейскія же власти должны обратить на это вниманіе, так как нужно ожидать, что в дни переписи, т. е. 1 и 2 октября, эти господа удвоят свою энергію. Надо полагать, что это коммунистическая агитація, цѣлью которой является вредить нам на каждом шагу".

— Из Львова сообщают, что покушавшійся на маршала Пилсудскаго—Федак, сейчас находится в тюрьмѣ по ул. Баторія. Защиту его взяли на себя украинскіе адвокаты: Ганкевич, М. Левицкій и Эвин. В связи с покушеніем арестованы еще: Бардзинскій, Огоновскій, Шпетецкая и еще трое лиц. Один из арестованных, студент Езыз, освобожден через нѣсколько часов.

— На этих днях тов. министра внутренних дѣл принял предсѣдателя Центр. Укр. Ком. г. А. Лукашевича и секретаря его г. Зайцева. Представители комитета просили тов. министра о том, чтобы не запрещалось украинским эмигрантам пребываніи на территоріи Польши и об оказаніи помощи комитету. Тов. министра обѣщал довести просьбу г. Лукашевича до свѣдѣнія совѣта министров.

— С 1-го сего октября начинает выходить в Варшавѣ новая газета, посвященная дѣлам арміи, под названіем „Вооруженная Польша". Редактором этой газеты с разрѣшенія г. министра назначен капитан Р. Квятковскій.

— Вчера в 3.30 попол. из Гданска пріѣхали в Варшаву англійскіе журналисты. На вокзалѣ их привѣтствовал представитель мин. иност. дѣл и делегаты синдиката варшавских журналистов.

Городская хроника.

— Вчера, 1 октября, началась перепись, т. е. заполненіе вопросных листов квартирохозяевами, или же самими комиссарами. Вопросные листы относительно недвижимостей уже заполнены вла-

— Дирекція городских трамваев доводит до свѣдѣнія публики, что движеніе ночных трамваев по линіям 4, 5, 6 и 22, курсировавших от восточнаго вокзала послѣ 11 час. ночи, будет прекращено.

дѣльцами домов. Чрезвычайно важную помощь оказали военныя власти: на призыв коменданта города явилось около полутораста офицеров, предложивших свои услуги в качествѣ комиссаров по переписи. Большую поддержку оказала также студенческая молодежь. Но так как не всѣ из предложивших свои услуги явились на мѣста работы, то слѣдует ожидать, что перепись не сможет быть закончена, как разсчитывали, уже 2 октября, а затянется еще на 1—2 дня.

БИРЖА.

На вчерашней биржѣ котировались: доллары 5500—5000, фунты стерл. 22000, марки нѣмецкія 54, франки фран. 460—450.

Театр и музыка.

Сегодня:

Большой. „Пан Твардовскій".
Розмаитосци. „Ланцет".
Редута. „Влюбленный парикмахер".
Польскій. „Флорек".
Малый. „Восьмая жена Синей Бороды".
Драматическія. „Мазепа".
Пражскій. „Оборона Ченстоховы"

Редактор-издатель І. И. Мацѣевскій. Drukarnia Literacka Nowy Świat 22,